



*Сказка Бременские музыканты (Энтин
Ю.С. и Ливанов В.Б.)*

Однажды утром на дороге, ведущей в королевский замок, появился Осёл, запряжённый в ярко раскрашенную повозку.



В повозке сидел Весёлый Трубадур. Вместе с ним ехали его верные друзья — Пёс, Кот и Петух. Все они — и юноша, и Пёс, и Кот, и Петух, и даже Осёл — были бродячими артистами.

Друзья распевали свою любимую дорожную песню:

Ничего на свете лучше нету,
Чем бродить друзьям по белу свету.
Тем, кто дружен, не страшны тревоги,
Нам любые дороги дороги!
Мы своё призвание не забудем —
Смех и радость мы приносим людям,
Нам дворцов заманчивые своды
Не заменят никогда свободы!
Наш ковёр — цветочная поляна,
Наши стены — сосны-великаны,
Наша крыша — небо голубое!
Наше счастье — жить такой судьбою!
Осёл пустился вскачь, и повозка въехала в ворота королевского замка.

В окнах замелькали любопытные лица придворных. Отовсюду к замку сбегался народ,
заранее радуясь весёлому представлению.

На балконе показались Глупый Король и Прекрасная Принцесса.

И представление началось!

О, как жаль, что вас там не было! Это было настоящее цирковое представление!

Пёс крутил тройное сальто, Осёл жонглировал огромными гирями, Петух танцевал
на проволоке, а Кот показывал удивительнейшие фокусы с белыми мышами...

Казалось, представление окончено, но в конце произошло самое невероятное.



Пёс взобрался на спину Ослу, Кот вскочил на голову Псу, а юноша подпрыгнул и оказался стоящим на голове Кота, да ещё кверху ногами. Пирамида получилась такая высокая, что лицо юноши пришлось прямо напротив лица Принцессы, стоящей на балконе. Глаза их встретились. И они, конечно же, сразу полюбили друг друга.



Принцесса ахнула, юноша покачнулся — пирамида дрогнула. Да! Да! Да! Да! Да-да! Осёл не удержался на ногах, и друзья-артисты ввалились в высокое дворцовое окно, прямо под королевским балконом.

— Ай-яй-яй-яй-яй-яй-яй! — закричал Король, потому что слов от возмущения у него не было.

Стражники ринулись выгонять неудачливых артистов.

Первым из ворот замка вылетел Осёл с оконной рамой на шее, за ним выскочил Пёс, на котором задом-наперёд сидел Кот. Потом стражники вышвырнули влюблённого Трубадура. Последним вылез Петух, изрядно ошипанный, но не побеждённый.

Выкатилась повозка. Захлопнулись ворота замка. Друзьям ничего не оставалось, как убраться подобру-поздорову, и чем скорее, тем лучше.

Вечерело. Повозка медленно тащилась по лесной дороге. За ней, прихрамывая, брёл грустный Трубадур.



Вдруг Осёл остановился:

— Я по дороге ехал? Ехал. С пути сбился? Сбился. Дальше не везу.

— Не везёт так не везёт, — сказал Кот. — Невезучий день.

Пёс возразил:

— Какой же сейчас день? Уже ночь. Хотя тебе всё равно — ты и ночью, как днём, видишь.

— Пока я ясно вижу одно, — ответил Кот, — мы заблудились ночью в лесу.



Петух взъерошил перья:

— Хочу ко...ко...ко...

Друзья наперебой стали подсказывать:

— Колбаски?

— Косточку?

— Да нет, — помотал головой Петух.

— Кока-колы?

— Корочку бы поклевать! — наконец изрёк Петух.

Ох, — вздохнул Трубадур.

— Что, проголодался? — посочувствовал Осёл.

— Замёрз? — поинтересовался Пёс.

— Спать хочется? — предположил Кот.

А Петух высказался за всех:

— Обогреться бы у огня, поесть досыта да на бо...ко... на боковую.



Трубадур признался:

— Не до сна мне сейчас, друзья... Не могу я забыть Прекрасную Принцессу...

А в это время в замке тосковала Прекрасная Принцесса.



Принцесса:

В клетке птичка томится.

Ей полёт не знаком.

Вот и я, словно птичка,

В замке я под замком.

Трубадур:

Встанет солнце над лесом,

Только не для меня.

Ведь теперь без Принцессы

Не прожить мне и дня!

Принцесса:

Что же это такое?

Что случилось со мной?

В королевских покоях

Потеряла покой!

Друзья начали подумывать о ночлеге и вдруг заметили в чаще тёмного леса освещённое окошко и решили посмотреть, кому это не спится в такой поздний час.

Они надеялись, что хозяйева лесной избушки не откажут им в ночлеге.

Кот мяукнул:

— Интересно, кто это забрался в такую глушь?

— Кому же это быть, как не охотнику? — выступил Пёс. — Уж я-то охотника за три версты чую. Ведь я же раньше служил у охотника. Вот как сейчас помню, пошли мы раз на охоту за водоплавающей. Я, как всегда, впереди бегу, и вдруг...

— Опять охотничьи рассказы? — Кот насмешливо прижмурился.

А Петух:

— Ско...ко...ко... сколько можно?

— Хорошо, если охотник. А вдруг там мельник! — испуганно предположил Осёл.

— Откуда здесь взяться мельнику? — насмешничал Кот.

— Откуда? Я у мельника работал? Работал. Мешки с мукой таскал? Таскал. В артисты сбежал? Сбежал. Меня мой мельник ищет? Ищет. Факт? Факт!

Кот не унимался:

— Что ты мелешь про своего мельника, милый?

— Вам смешки, а мне мешки, — и Осёл развесил уши.

— Зачем гадать? Пойду посмотрю. — Петух впереди всех направился на огонёк и вдруг замер в нерешительности. — А вдруг там не охотник и не мельник, а ко...ко...ко...?

Друзья снова начали угадывать:

— Колдуны? Контрабандисты? Конная милиция?

— Нет, — Петух переишёл на шёпот, — ко... ко...ко... кокнуть могут!

— Разбойники?! — ужаснулись друзья.



Они приблизились к окну и заглянули внутрь. С первого же взгляда было ясно, что в избушке пируют Страшные Лесные Разбойники во главе со своей Атаманшей.

Разбойники жарили мясо и пили вино, Атаманиша гадала на картах.

— Ну, братцы-разбойнички, вам бы только поесть и поспать! Одна я о деле думаю.

— Атаманиша упёрла руки в бока.

— За чем же дело стало? Только свистни! — загалдели Разбойники.

— Ножи-топоры отточены? — нахмурилась Атаманиша.

— Так точены!

— Тогда слушайте! — Атаманиша взяла гитару и тронула струны. —



Говорят, мы бяки-буки...
Как выносит нас земля!
Дайте, что ли, карты в руки —
Погадать на Короля!
О ля-ля! О ля-ля!
Погадай на Короля! —
подхватили Разбойники.



*Завтра дальняя дорога
Выпадает Королю.
У него деньжонок много,
А я денежки люблю!
У лю-лю, у лю-лю!
А я денежки люблю!
Короля, эх, карта бита,
Бит и весь его отряд...
Дело будет шито-крыто!
Карты правду говорят!
Вуаля! Вуаля!
Завтра грабим Короля!
Разбойники пустились в пляс.*

Трубадур сразу понял, что Разбойники собираются ограбить Короля, и в голове у него созрел хитрый план. Он пошептался с друзьями...

И потом случилось вот что...

Окно избушки со звоном распахнулось, и Разбойники увидели ослиную голову.



«Ку-ка-ре-ку!» — закричала ослиная голова. Вы, конечно, понимаете, что Осёл только открывал рот, а кричал спрятавшийся под окном Петух. Но Разбойники-то этого не знали и слегка задрожали от страха.

Потом в окне показался чёрный Кот и залаял. Разбойники задрожали ещё сильнее.

А когда вскочивший на подоконник Петух заорал по-ослиному, Разбойники в ужасе бросились вон из избушки, решив, что на них напали злые волшебники. Они убежали подальше в лес и поклялись никогда-никогда не возвращаться в это проклятое место.



А бродячие артисты сытно поужинали, согрелись у очага и договорились о том, как им обмануть Глупого Короля...

Наутро по лесной дороге проезжал Глупый Король со своим Шутом. А за его каретой шагала надёжная, вооружённая до зубов, личная Королевская Охрана.



*Почётна и завидна наша роль.
Не может без охранников Король.
Когда идём, дрожит кругом земля.
Всегда мы подле, подле Короля!
Ох, рано встаёт охрана!*



Куда идёт Король — большой секрет.

А мы всегда идём ему вослед.

Величество должны мы уберечь

От всяческих ему ненужных встреч.

Ох, рано встаёт охрана!

Если близко воробей,

Мы готовим пушку!

Если муха — муху бей!

Взять её на мушку!



Король объявил привал.

— Привалюсь-ка я к этому бревну! — и Шут привалился к спине Короля.

— Шут!

— Шут с вами, Ваше Величество!

— Послушай, сегодня мне приснилось, что сидим мы в лесу на опушке, и вдруг кто-то как свистнет...

— По уху?

— Да нет. Вот так...

Король поднёс два пальца ко рту, и в этот момент раздался лихой разбойничий свист. Король вытаращил глаза:

— К чему бы это?

— Вот это нам уж совсем ни к чему! — Шут спрятался за ствол дерева.



И вдруг из лесу раздалась лихая разбойничья песня. Вы, конечно, догадываетесь, что это пели не настоящие разбойники, а наши старые знакомые — бродячие артисты, переодетые в разбойничьи костюмы.

Как известно, мы народ горячий!
Не выносим нежности телячьей.
Любим мы зато телячьи туши,
Любим бить людей и бить баклуши!
Мы раз-бо-бо-бо-бой-ники!
Разбойники! Разбойники!
Пиф-паф! И вы — покойники!
Покойники!
Покойники!
Кто увидит нас, тот сразу ахнет.
Для кого-то жареным запахнет.
Кое-что за пазухой мы держим.
К нам не подходи, а то зарежем!
Надёжная, вооружённая до зубов Королевская Охрана смело бросилась наутёк. И
Шут с ней.



А Глупого Короля «разбойники» схватили и привязали к толстому дубу недалеко от разбойничьей избушки. А сами скрылись внутри.

Из открытого окна избушки до Короля доносился очень неприятный звук: нож затачивали о нож. Вжик...вжик...вжик... Король приготовился к самому худшему.



Как вдруг из лесу вышел Трубадур. Казалось, что он не замечает ни избушки, ни привязанного к дереву Короля. Трубадур самозабвенно распевал:

*Куда ты, тропинка, меня привела?
Без милой Принцессы мне жизнь не мила!
Ах если б, ах если бы славный Король
Открыл бы мне к сердцу Принцессы пароль!
Ведь я не боюсь ничего, никого!
Я подвиг готов совершить для него!*

— На помощь! Они решили меня порешить! — взмолился Король.

Тут Трубадур сделал вид, что очень удивлён и даже потрясён таким бедственным положением Короля:

— Я докажу вам свою привязанность. Ваша привязанность к дубу скоро кончится!

Король молча указал ему на избушку. Трубадур распахнул дверь и скрылся за нею.

В избушке его ждали верные друзья. Они ударили по струнам, затопали ногами по полу, зазвенели посудой и устроили такой ужасный шум, что Король не сомневался — в избушке идёт настоящее сражение.

Глупый Король зажмурился от страха и открыл глаза только тогда, когда шум стих. И тут он увидел на пороге избушки победителя — Трубадура и его верных друзей — Пса, Кота, Осла и Петуха — всех тех, с кем он вчера так невежливо обошёлся.

— Кто обижает Его Величество?

— Зацарапаю!

— Загрызу!

— Заклюю!

— Копыта есть? Есть! Залягаю!

— Познакомьтесь, Ваше Величество, мои друзья — артисты, — раскланялся Трубадур.

— Смелый юноша! Я вас озолочу! — пообещал Король.

— Не нужно мне золота.

— Я вам полкоролевства отдам!

— Не нужно мне королевства!

— Ваше Величество, он принципиальный. Он влюблён в Принцессу, — выступил Кот, — и ваша дочь его полюбила.

Король торжественно пообещал Трубадуру, что за спасение своего Величества он отдаст ему в жёны Её Высочество — Прекрасную Принцессу. И друзья вместе с Королём отправились в замок.



Навстречу им выбежала Принцесса. Король торжественно соединил руки своей дочери и Трубадура и повёл их во дворец.

Прекрасная Принцесса и весёлый юноша не могли наглядеться друг на друга.

Во дворце уже шли приготовления к свадьбе. Горели хрустальные люстры, блестели начищенные полы, столы ломились от яств. Королевские музыканты старались вовсю. Первый королевский скрипач так увлёкся, что продолжал играть один, когда весь оркестр уже смолк.

Тогда юный Трубадур, которому наскучила придворная музыка, решил научить королевских музыкантов весёлому танцу. Он показал каждому музыканту его партию, и, когда оркестр снова заиграл, юноша пустился в пляс со своей Принцессой.



Придворные тоже не могли усидеть на месте. И вскоре весь замок танцевал.

Кот, Пёс, Осёл и Петух принарядились как могли и отправились во дворец.

— Говорят, после танцев роскошный ужин наклёвывается. — Петух на ходу чистил перья.

— Охотно верю, — отозвался Пёс. — Эх, хороша собачья жизнь!

— За королевским столом сидеть будем, — размечтался Осёл. — Теперь мне мельник нипочём. Я теперь кто? Кум Королю!



Кот поздоровался с Начальником охраны:

— Добрый вечер!

А Начальник охраны:

— Брысь!

Кот огорчился:

— Странно, я здесь почему- то не котируюсь, не прохожу то есть.

— Разрешите пройти? — Осёл переминался с копыта на копыто.

— Предъявлять только в развёрнутом виде! — гаркнул Начальник охраны.

— Что предъявлять? — Осёл был в недоумении.

— Не могу знать, — отрезал Начальник охраны, — мне Его Величество велело, а я человек маленький.

— Мы — друзья Трубадура, — объяснил Пёс.

— Дура?! — Начальник побагровел. — За оскорбление при исполнении... На вас не написано, кто вы такие!



Петух возмутился:

— Я буду жаловаться на вас ко...ко...ко...

Все закончили:

— Королю!

— Угадали, — удивился Петух.

А Начальник охраны продолжал грубить:

— Не петушись! Раскудахтался! Тоже мне важная птица! Бродяги!

— Что, что? Я, кажется, ослышался? — раздул ноздри Осёл.

— Ты чего лаешься? — оскалился Пёс.

— Ко...ко... ко... — начал Петух.

— Контракт?

— Конституция?

А Петух закончил:

— Кот плачет.

Друзья подошли к сидящему в сторонке Коту.

— Ты чего?

— Ах, друзья! — Кот утирал лапкой слёзы. — Сдаётся мне, что забыл о нас наш друг Трубадур. Видно, любовь сильнее дружбы. Попалась наша вольная птица в золотую клетку.

— Ко...ко...ко...

— Кошелёк?

— Кошмар?

— Компот?

Вдруг Петух заорал истерически:

— Да что вы мне всё подсказываете! Всё свои догадки строите! Просто ко...ко...ко... и всё тут!

Давно смолкла музыка. Погасли окна замка, а юноша так и не вспомнил о своих верных друзьях. Они ждали его всю ночь. А когда наступил рассвет, Осёл впрягся в оглобли, Пёс, Кот и Петух залезли в повозку, и, в последний раз оглянувшись на замок, друзья тронулись в путь.

Ничего на свете лучше нету,

Чем бродить друзьям по белу свету.

Тем, кто дружен, не страшны тревоги,

Нам любые дороги дороги...

Мы своё призвание не забудем, —

на этот раз грустно звучала их дорожная песня.

Но вдруг раздался голос Трубадура:

Смех и радость мы приносим людям,

Нам дворцов заманчивые своды

Не заменят никогда свободы!

Наш ковёр — цветочная поляна,

Наши стены — сосны-великаны,

Наша крыша — небо голубое!

Наше счастье — жить такой судьбою!



Это Весёлый Трубадур и Прекрасная Принцесса выбежали из замка и догнали повозку. Друзья снова были вместе.

Взошло солнце. А повозка катилась всё дальше и дальше от королевского замка. Верные друзья, а с ними и Прекрасная Принцесса спешили навстречу новым приключениям.



(Иллюстрации Горбушина О.)

Сказки на <https://fairytales.site/>